

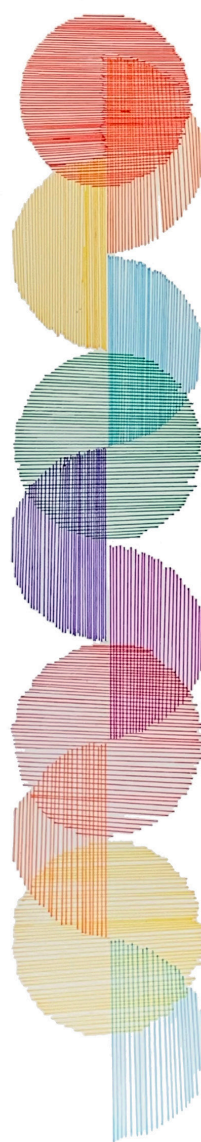
LA NUIT



> Les ateliers permettront aux stagiaires d'explorer différentes façons de représenter la nuit et son univers (étoiles, lune...).

> Médiums & techniques utilisés : peinture, encres, pastels gras, collage...

ART & GÉOMETRIE



> Différents ateliers permettant aux stagiaires d'expérimenter les liens unissant la géométrie et l'art, en utilisant la règle, le compas... comme outils pour créer leurs compositions.

> Médiums & techniques utilisés : peintures, feutres, crayons de couleurs, encres...

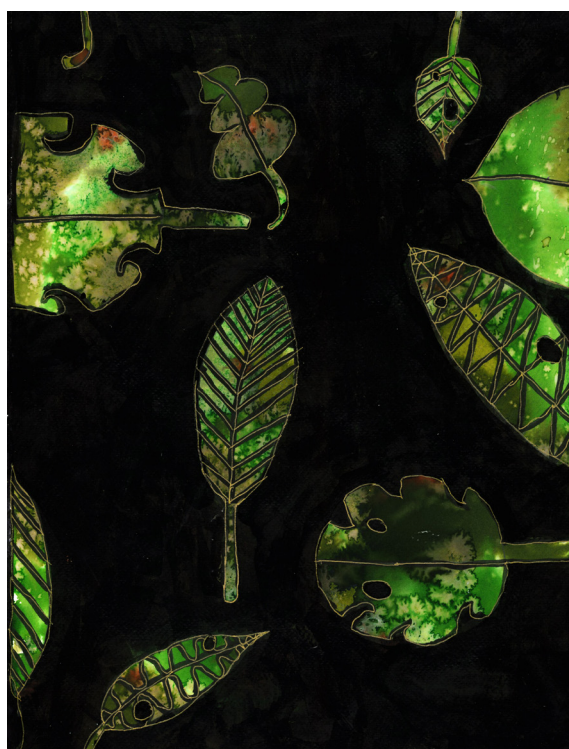
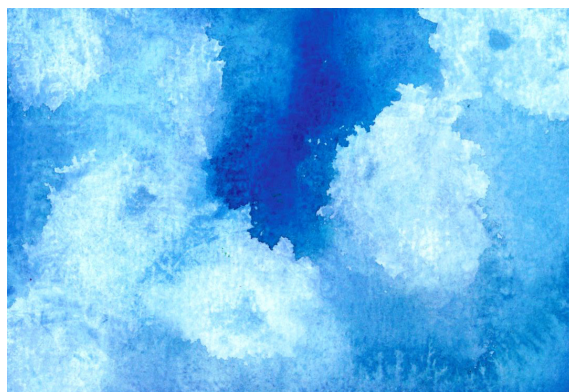
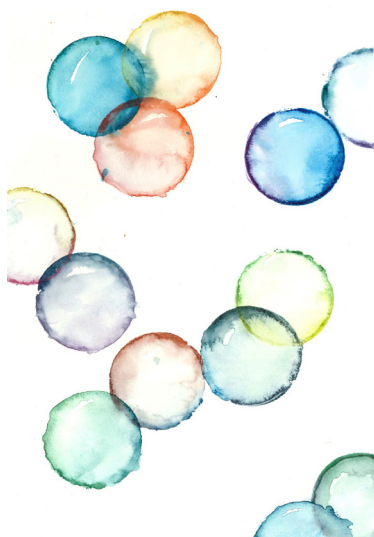
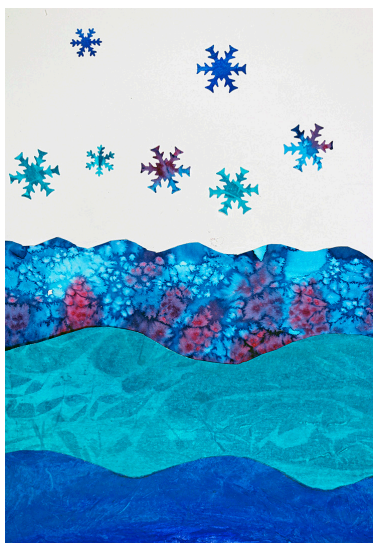
PEINDRE SANS PINCEAU



> Les ateliers permettront aux stagiaires d'expérimenter la peinture à partir de différents outils (couteaux à peindre, raclettes, spatules...) autres que les pinceaux.

> Médiums & techniques utilisés : peinture, encres, pastels gras...

AUTOUR DE L'ENCRE



> Différents ateliers permettant aux stagiaires d'expérimenter différents usages et possibilités de l'encre et de l'aquarelle.

> Médiums & techniques utilisés : encres à l'eau, encre de Chine, aquarelle...

ARBRES, BOIS & FORÊT



> Différents ateliers permettant aux stagiaires d'observer les arbres, de travailler avec eux et de les reproduire par différentes techniques.

> Médiums & techniques utilisés : peinture, pastels gras, fusain, frottage, empreinte, collage...